BENEDICTINA

RIVISTA DEL CENTRO STORICO BENEDETTINO ITALIANO

Anno 68 - Fasc. 2 - luglio-dicembre 2021

SOMMARIO

STUDI E TESTI	
FEDERICO DE DOMINICIS, Un commento latino anonimo al Cantico dei Cantici nel contesto benedettino della Napoli del XII secolo	141-155
Eva Spinazzè, Chiese monastiche Cistercensi del XII e XIII secolo in Italia e Svizzera: Geometrie disegnate dalla luce	157-178
Matteo Cesarotto, Fonti liturgico-musicali e copisti a Santa Giustina. Addenda	179-194
Francesca Marcellan, Le geometrie della fede. Il coro ligneo intarsiato quattrocentesco dell'abbazia di S. Giustina in Padova come strumento di meditazione monastica	195-256
ROBERTO NARDIN, Lineamenti della spiritualità dei monaci benedettini di Monte Oliveto	257-283
w	
RECENSIONI E SEGNALAZIONI	
MARIO IADANZA, Principi, vescovi e reliquie a Benevento. La traslazione di san Gennaro (G. Cremascoli); Domenico Pezzini, Fede, ragione e sentimento. La spiritualità di Isacco della Stella (G. Cremascoli); Penelope Nash, The Spirituality of Countess Matilda of Tuscany (R. Severi); Giampietro Casiraghi, Studi di storia monastica medievale piemontese (G. Scannerini); Magnificenza monastica a gloria di Dio. L'abbazia di Santa Giustina nel suo secolare cammino storico e artistico, a cura di G. Baldissin Molli e F.G.B. Trolese (F. Marcellan); Boco, Fedora, La chiesa di Santa	
Petronilla (G. Farnedi)	285-301
LIBRI INVIATI ALLA REDAZIONE	303-304