

Entrare nell'abisso trinitario

Itala Mela, insegnante di lettere, fece della scuola la sua missione, in parallelo all'attività nella Fuci (primi anni Venti del secolo scorso) fino a quando la malattia infranse il progetto di una monacazione in Belgio per partecipare poi a una fondazione benedettina in Italia che si ispirasse al rinnovamento liturgico che si stava diffondendo. A poco a poco si impose, per inabilità all'insegnamento, la rinuncia alla cattedra statale. In casa – coi genitori prima, poi il padre e la zia non credenti – visse i voti dell'oblazione benedettina secolare consacrata, forte della Regola di san Benedetto che le dava il perimetro esterno di un cammino imperniato su una vocazione unica, nitida fin dal 1930: «La volontà di Cristo, che io sento imperiosa nel profondo della mia anima, è di trascinarci, d'immergerci con Se stesso negli abissi della Santissima Trinità». Dopo lo sfollamento sull'Appennino durante il secondo conflitto mondiale, Itala riuscì a dedicarsi – in obbedienza al vescovo di La Spezia, la sua città – all'animazione del mondo culturale e cattolico tra il 1946 e il 1953, presenziando o seguendo da lontano le iniziative che suscitava. Alla sua morte è stato consensuale il riconoscimento della sua «immensa capacità di donazione umana» e dell'esercizio effettivo di amare verso tutti «con profonda tenerezza».

L'autrice

Annamaria Valli, benedettina dell'adorazione perpetua del monastero di San Pietro di Montefiascone (VT), milanese di nascita e di formazione teologica, è direttore responsabile della rivista semestrale *Ora et Labora* del Monastero San Benedetto di Milano e membro del Consiglio direttivo del Centro storico benedettino italiano. Insegna Teologia spirituale all'Istituto teologico Viterbese.



€ 18,00



ANNAMARIA VALLI

ENTRARE nell'abisso trinitario

Itala Mela, monachesimo e mondo



Valli • ENTRARE NELL'ABISSO TRINITARIO. ITALA MELA

Approfondimenti