

STUDI SULLE ABBAZIE STORICHE E ORDINI RELIGIOSI
DELLA TOSCANA

3

LA MEMORIA DEL CHIOSTRO

STUDI DI STORIA E CULTURA MONASTICA
IN RICORDO DI PADRE PIERDAMIANO SPOTORNO O.S.B.

archivista, bibliotecario e storico di Vallombrosa
(1936-2015)

a cura di
FRANCESCO SALVESTRINI



LEO S. OLSCHKI EDITORE
MMXIX

INDICE

<i>Tabula gratulatoria</i>	Pag.	VII
<i>Premessa di Francesco Salvestrini</i>	»	IX

STORIA

ANNA BENVENUTI, <i>Berta di Cavriglia tra inventio erudita e devozione popolare</i>	»	3
CÉCILE CABY, <i>Influenze e insediamenti vallombrosani in Francia? Nuove risposte per una domanda superata</i>	»	23
FRANCESCO SALVESTRINI, <i>La mobilità dei monaci nell'Ordine di Vallombrosa. Italia centrale e settentrionale, XI-XIV secolo</i>	»	45
MARIANO DELL'OMO, <i>Montecassino in Umbria. Una visita canonica dell'abate vallombrosano Bono di San Fortunato di Todi alla dipendenza cassinese di San Magno di Quadrelli a Montecastrilli (Terni)</i>	»	61
SERGIO PAGANO, <i>Una fortunata conservatoria di Giovanni XXII per Vallombrosa (1322)</i>	»	73
PAOLA FOSCHI, <i>L'abbazia vallombrosana di Santa Cecilia della Croara (Bologna) nel XIV secolo</i>	»	91
RENZO ZAGNONI, <i>I monasteri vallombrosani della collina e montagna bolognesi nel periodo della decadenza: la visita pastorale del 1373</i>	»	109
UGO ANTONIO FOSSA, <i>Un piccolo monastero camaldolese nella diocesi di Fiesole in territorio di influenza vallombrosana: Santa Margherita di Tosina</i>	»	125

INDICE

FRANCESCO G.B. TROLESE, <i>L'abate di San Daniele in Monte Smeraldo Rustega († 1474) e l'abbazia di Santa Giustina di Padova alla luce di un testamento del 1450</i>	Pag.	155
MARCO NAVONI, <i>Federico Borromeo e Vallombrosa nel carteggio della Biblioteca Ambrosiana</i>	»	177
GIOVANNI SPINELLI, <i>Vescovi vallombrosani in età moderna</i>	»	229
UGO PAOLI, <i>Il primo capitolo generale della Congregazione Vallombrosana-Silvestrina (26 aprile-8 maggio 1665)</i>	»	235
ANGELO D'AMBROSIO, <i>Le regole per la cucina di Monte Oliveto Maggiore (sec. XVIII)</i>	»	275
MAURO MAZZUCOTELLI, <i>L'abate vallombrosano Francesco Maratti (1704-1777) lettore di botanica pratica alla Sapienza e prefetto dell'Orto Medico Accademico di Roma</i>	»	293
LUCIA ROSELLI, <i>L'archivio del monastero di San Bartolomeo di Ripoli a Firenze</i>	»	337
SILVANO SASSOLINI, <i>Le visite pastorali del vescovo di Fiesole mons. Ranieri Mancini agli istituti religiosi maschili nel 1789 e 1790. Le visite all'abbazia di Vallombrosa</i>	»	357
ROSSANA CECCHINI, <i>Per una storia dei Vallombrosani fra Otto e Novecento. San Giuseppe, un insediamento nella diocesi di Pescia</i>	»	395

FILOSOFIA, LITURGIA,
CODICOLOGIA E LETTERATURA

ROBERTO NARDIN, <i>Il Cur Deus homo di Anselmo d'Aosta. Ermeneutiche e prospettive</i>	»	421
ANTONELLA DEGL'INNOCENTI, <i>Un'inedita abbreviazione della Vita s. Iohannis Gualberti di Gregorio di Passignano (BHL 4400)</i>	»	439
SIMONA BRAMBILLA – MAURO TAGLIABUE, <i>Al «priere dormiglioso». Comunicare per lettera alla fine del Medioevo</i>	»	459
GIUSTINO FARNEDI, <i>Il breviario trecentesco di San Pietro di Perugia. Il manoscritto Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Conv. Soppr. 461</i>	»	483

INDICE

NADIA TOGNI, <i>Il Breviario Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Conv. Soppr. 461. Descrizione codicologica, paleografica e dell'apparato decorativo</i>	Pag.	513
DONATELLA FRIOLI, <i>Girolamo da Raggiolo e Giacomo da Pratovecchio: praeceptor e discipulus a Vallombrosa nella seconda metà del secolo XV</i>	»	537
ROBERTO ANGELINI, <i>L'ultimo Verino: i carmi in lode di San Giovanni Gualberto</i>	»	585
MANLIO SODI, <i>Il canto liturgico nei libri della riforma tridentina (1568-1614)</i>	»	639
GIACOMO BAROFFIO, <i>Appunti sulla Miscellanea di Zanobi Piazza (1636)</i>	»	657

ARTE E ARCHITETTURA

ITALO MORETTI, <i>Per un atlante degli insediamenti vallombrosani: proposta di scheda</i>	»	679
MAURIZIO CAPERNA, <i>Il monastero vallombrosano di Santa Prassede a Roma: caratteri dell'insediamento e vicenda urbana</i>	»	697
CARLO FABBRI, <i>Fra Diamante di Feo: un vallombrosano pittore nella Cappella Sistina (1478)</i>	»	721
ANTONIO NATALI, <i>La quale poi fu posta in San Salvj. Osservazioni sulla destinazione e sulla cronologia del Battesimo di Cristo di Verrocchio e Leonardo</i>	»	743
LUCIA BENCISTÀ, <i>Artisti noti e meno noti per San Cassiano a Montescalari: Verrocchio, del Brina, Boccacci e Cornacchini in una descrizione della chiesa di Don Fulgenzio Nardi</i>	»	749
SOFIA BOESCH GAJANO, <i>Pierdamiano Spotorno. Un grato e affettuoso ricordo</i>	»	763